



L'arte ed il popolo. Il Duomo di Modena: capolavoro romanico che racconta, attraverso la sua forza estetica e pragmatica, la città e la sua gente.

presentazione a cura di:

Oriana Capriotti e Elisabetta Cottafava

direttrici di Romanica, scuola di italiano per stranieri a Modena

«Il Duomo di Modena è stato dichiarato *patrimonio dell'umanità* dall'Unesco, un riconoscimento che merita di essere non soltanto applaudito, ma soprattutto descritto e rappresentato.

Di certo questa è un'opera d'arte straordinaria, ma in Italia di monumenti di grande valore ne esistono a migliaia...

E allora cosa distingue questo capolavoro e lo rende unico, inarrivabile nel mondo intero?

Esattamente, oltre la magnificenza dell'architettura e delle decorazioni scultoree, la sua storia e ciò che rappresenta.

Il Duomo di Modena è un libro di pietra, ed è anche qualche cosa di più della *Biblia pauperum*, cioè una bibbia dei poveri, come la definivano i romantici dell'Ottocento.»

Dario Fo



ROMANICA

accademia italiana di lingua e cultura - Modena